



MIGNOT Marie

mignotmarie@gmail.com

Activité(s) : Illustrateurs

Domaine(s) : Jeunesse ; Poésie

Illustratrice.

Techniques utilisées : crayon, gouache, technique numérique.

Spécialités :

- Jeunesse : poésie, conte, album, documentaire.

Interventions :

- Pour les adultes : atelier d'illustration, atelier BD/Manga, rencontre, dédicace, table-ronde/débat, performance, intervention en formation.

- Pour la jeunesse (0-18 ans) : atelier d'illustration, atelier BD/Manga, rencontre, conférence, performance, intervention en classe.

- Lieux d'intervention : librairie, salon/festival, hôpital, prison, maison de retraite, crèche, centre culturel et social, école maternelle, école primaire, bibliothèque, collège, lycée, université.

Biographie :

Marie Mignot a grandi à Marseille. Après une brève expérience de graphiste, elle est entrée aux arts décoratifs de Strasbourg pour une spécialisation en illustration. Elle vit et travaille à Rouen.

Aujourd'hui, elle travaille comme autrice illustratrice, en publiant notamment chez Gallimard, Casterman, Albin Michel, Sarbacane...

Dans les histoires qu'elle illustre, principalement à la gouache, elle est très sensible aux couleurs, aux motifs.

Son ouvrage "La poulette d'Eugénie" a été sélectionné pour le prix des Incorruptibles 2025 (CE1).

Bibliographie :

- "Pelote Panache, la polatouche" (texte de Anahita Ettehad), éditions Sarbacane, 2025.

- "Cache-cache yéti", éditions Albin Michel, 2024.

- "Le trésor au bout de la branche", éditions Sarbacane, 2024.

- "Pio", éditions Sarbacane, 2024.

- "La poulette d'Eugénie", éditions Sarbacane, 2023.