



PARRY Bénédicte

<https://bfparry.com>

benedicte.parry@gmail.com

Activité(s) : Écrivains

Domaine(s) : Bande dessinée ; Fantastique/SF/Fantasy ; Jeunesse ; Littérature

Écrivain.

Types de public : jeunesse/ados, adulte.

Support utilisé : papier.

Spécialités :

- Littérature : roman, nouvelle.
- Jeunesse : roman, science-fiction/fantasy.
- Bande-dessinée/manga : scénario.
- Régionalisme : autre : récits embarqués (mise en récit de projets de transition).

Interventions :

- Pour les adultes : atelier d'écriture, rencontre, dédicace, table-ronde/débat, conférence, lecture, intervention en formation.
- Pour la jeunesse (10-18 ans) : atelier d'écriture, rencontre, dédicace, intervention en classe.
- Lieux d'intervention : librairie, salon/festival, prison, centre culturel et social, école primaire, bibliothèque, collège, lycée, université, autre : entreprises et collectivités.

Biographie :

Après un début de carrière classique en entreprise, Bénédicte Parry a réalisé son rêve de petite fille en publiant les 4 tomes de la série Fantasy jeunesse Oniria (Hachette romans/Hildegarde). Déjà la puissance de l'imagination était au coeur de son travail.

Aujourd'hui, elle a décidé de mettre ses compétences de conteuse d'histoires au service des transitions écologique et sociétale. A créé l'atelier d'écriture "Rêve'olution", qui permet à un groupe d'imaginer collectivement à quoi pourrait ressembler une société bas carbone, résiliente et respectueuse du vivant.

Elle propose cet atelier aux entreprises, aux collectivités et au grand public.

Par ailleurs, Bénédicte Parry utilise la mise en récits pour mettre en valeur et partager au plus grand nombre des initiatives et projets inspirants.

Bibliographie :

- "Oniria T4 - Le réveil des fées", éditions Livre de Poche Jeunesse, 2018.
- "Oniria T3 - La guerre des cauchemars", éditions Livre de Poche Jeunesse, 2018.
- "Oniria. Tome 2, Le disparu d'za-Gora", Livre de Poche Jeunesse, 2017.
- "Oniria. Tome 4, Le réveil des fées", éditions Hachette/Hildegarde, 2016.