



HIDALGO Audomaro

Activité(s) : Écrivains

Domaine(s) : Littérature ; Poésie

Écrivain.

Type de public : adulte.

Support utilisé : papier.

Spécialité :

- Littérature : poésie.

Interventions :

- Pour les adultes : rencontre, dédicace, lecture.
- Lieux d'intervention : salon/festival, centre culturel et social.

Biographie :

Poète et essayiste, Audomaro Hidalgo a publié "Incision" (éditions Phloème en 2022), "Sajadura" (éditions Enésima, 2022), "Madre saturno" (SCT, 2020), "Pequeña historia de la destrucción" (Círculo de Poesía/Valparaíso, 2017), "Dos de Copas" (IEC, 2014) et "El fuego de las noches" (IEC, 2012).

Il est aussi l'auteur de l'"anthologie El gallo y la serpiente. Poesía francesa actual. 1967-1990", qui paraîtra au Mexique en 2022. Ses poèmes ont été inclus dans les anthologies "Muestra de literatura joven de México" ; Antología de poesía contemporánea. México-Colombia ; Antología de Jóvenes creadores del Fonca et 20 años de poesía joven en México. Audomaro Hidalgo a été boursier de la Fondation pour les Lettres mexicaines du Fond national pour la culture et les arts, du Fond de l'État pour la culture et les arts de Tabasco, du Programme d'appui pour la Création et le développement artistique et du Programme académique de l'Union des universités de l'Amérique-latine.

Il a obtenu le Prix de poésie "José Carlos Becerra" 2013 et le Prix national de poésie "Juana de Asbaje" 2010.

A été professeur à l'école d'écrivains "José Gorostiza" à Villahermosa. A organisé et coordonné, pendant cinq ans, le festival ibero-américain de poésie "Carlos Pellicer" qui a lieu à Tabasco.

Diplômé en Master Lettres, Arts et Langues de l'université du Havre, il vit dans cette ville depuis cinq ans.

Bibliographie :

- "Les desseins de l'intempérie", éditions Phloème, 2023.
- "Incision", éditions Phloème, 2022.