



STASI Jean-Charles

2 allée des Catalpas
14400 BAYEUX
Mobile : 06.84.01.37.16
jcstasicom@gmail.com

Activité(s) : Écrivains

Domaine(s) : Littérature ; Policier ; Régionalisme ; Sciences humaines et sociales

Écrivain.

Type de public : adulte.

Supports utilisés : papier, numérique.

Spécialités :

- Littérature : roman policier, nouvelle.
- Jeunesse : roman policier.
- Régionalisme : histoire, patrimoine.
- Sciences humaines et sociales : histoire-géographie.

Interventions :

- Pour les adultes : rencontre, dédicace, conférence.
- Pour la jeunesse : intervention en classe.
- Lieux d'intervention : librairie, salon/festival, maison de retraite, bibliothèque, collège.

Biographie :

Né à Reims en 1961, Jean-Charles Stasi est journaliste depuis 1985 et a publié près d'une trentaine de livres depuis 1995 : essais, recueils de nouvelles, polars, polar jeunesse, livres consacrés à l'histoire contemporaine et notamment au Débarquement du 6 juin 1944 et à la bataille de Normandie. Sa passion de la Normandie et du Jour J l'ont amené à s'installer à Bayeux en 2013.

L'auteur est également guide touristique depuis 2019 et guide-conférencier indépendant depuis avril 2021, date de la création de son auto-entreprise "Normandie Tours & Détours". Les visites qu'il propose s'appuient, en grande partie, sur ses livres, d'où son slogan "un écrivain pour vous guider".

Bibliographie :

- "Normandie 1944 : ils l'ont fait : quarante vétérans racontent", éditions Orep, 2024.
- "Commando Kiefer, les Français débarquent en Normandie", éditions Heimdal, 2023.
- "Une enquête de Nicolas Brecht. Et le noyé pensif", éditions Banquises et comètes, 2022.
- "La saison des naufrages", éditions Banquises et comètes, 2021.
- "Les marins français du jour J", éditions Heimdal, 2019.
- "Gold Beach", éditions Heimdal, 2019.
- "Le vol de la Tapisserie de Bayeux : l'incroyable projet des nazis", éditions Tallandier, 2018.
- "Saint-Nazaire 28 mars 1942, "Chariot", éditions Heimda, 2018.

-
- <https://www.facebook.com/normandytoursetdetours>