



SALAÜN Jean-Christophe

Activité(s) : Traducteurs

Traducteur.

Langue source : islandais.

Biographie :

Traducteur indépendant spécialisé en islandais, Jean-Christophe Salaün exerce sa profession depuis 2012 à Cherbourg. Il a suivi des études de langues, littératures et civilisations étrangères à l'université de Caen. En licence 3, il est parti en Erasmus à l'université d'Islande et s'est ensuite tourné vers un master de traductologie qu'il a obtenu en 2012.

Bibliographie :

- "La mort en blanc" de Ragnar Jónasson, éditions Cascades, 2024.
- "Trilogie d'Aurora. Tome 2, Rouge comme la mer" de Lilja Sigurdardóttir, éditions Métailié, 2024.
- "Magma" de Thora Hjorleifsdóttir, éditions Agulo, 2024.
- "Le clan Snæberg" d'Eva Björg Ægisdóttir, éditions de La Martinière, 2024.
- "Reykjavik Noir : l'intégrale", Lilja Sigurdardóttir, éditions Métailié, 2023.
- "Inspectrice Elma. Tome 3, Les garçons qui brûlent" d'Eva Björg Ægisdóttir, éditions de La Martinière, 2023.
- "À qui la faute" de Ragnar Jonasson, éditions de La Martinière, 2023.
- "Dix âmes, pas plus" de Ragnar Jonasson, éditions Points, 2023.
- "Trilogie d'Aurora. Tome 1, Froid comme l'enfer", Lilja Sigurdardóttir, éditions Points, 2023.
- "Frère" d'Armand Halldor, éditions Métailié, 2023.
- "Inspectrice Elma. Tome 2, Les filles qui mentent" d'Eva Björg Ægisdóttir, éditions La Martinière, 2022.
- "La dame de Reykjavik. Tome 3, La dernière tempête de Ragnar Jónasson, éditions Points, 2022.
- "La matière du chaos" de Kristín Eiríksdóttir, éditions Noir sur Blanc, 2022.
- "Les enquêtes de Siglufjörður - Siglór" de Ragnar Jónasson, éditions de La Martinière, 2020.
- "Trahison" de Lilja Sigurdardóttir, éditions Métailié, 2020.
- "Reykjavik noir. Tome 3, La cage" de Lilja Sigurdardóttir, éditions À vue d'œil, 2019.
- "Reykjavik noir. Tome 1, Piégée" de Lilja Sigurdardóttir, éditions À vue d'œil, 2019.
- "Viré au vert" d'Arnar Már Arngrímsson, éditions Thierry Magnier, 2018.
- "Dernier hiver" de Hildur Knútsdóttir, éditions Thierry Magnier, 2018.
- "Le filet" de Lilja Sigurðardóttir, éditions Métailié, 2018.
- "Piégée" de Lilja Sigurðardóttir, éditions Métailié, 2017.
- "En pleine turbulence" de Jón Óttar Ólafsson, éditions Presses de la Cité, 2016.
- "J'ai toujours ton cœur avec moi", de Soffía Bjarnadóttir, éditions Zulma, 2016.
- "La grosse colère" d'Hallgrímur Helgason, éditions Presses de la Cité, 2015.
- "Tourner la page" d'Audur Jonsdóttir, éditions Presses de la Cité, 2015.
- "Le grand ménage du tueur à gages" d'Hallgrímur Helgason, éditions Presses de la Cité, 2014.
- "Une ville sur écoute" de Jon Ottar Olafsson, éditions Presses de la Cité, 2014.
- "La femme à 1000°" d'Hallgrímur Helgason, éditions Presses de la Cité, 2014.