



MARTINEZ Frédéric

Activité(s) : Écrivains

Domaine(s) : Sciences humaines et sociales

Auteur d'essais et de biographies.

Biographie :

Frédéric Martinez est né en 1973 à Ris-Orangis. Docteur ès Lettres, il est spécialiste de la Belle Epoque. Il a soutenu en 2006 une thèse de littérature et civilisation française sur Paul-Jean Toulet à l'université de Paris III Sorbonne Nouvelle.

Bibliographie :

- "La vraie vie de Patrick Rodriguez", éditions les Belles lettres, 2021.
- "Cléopâtre, la reine sans visage", éditions Passés/Composés, 2020.
- "Anna de Noailles", éditions Gallimard, 2018.
- "Delacroix", éditions Gallimard, 2016.
- "Portraits d'idoles", éditions Perrin, 2015.
- "L'Amérique" : nouvelles, éditions les Belles Lettres, 2015.
- "Balzac à Passy. Le Bal des Créatures", éditions Belin, 2013.
- "John Fitzgerald Kennedy", éditions Perrin, 2013.
- "Petit éloge des vacances", éditions Gallimard, 2013.
- "Maupassant", éditions Gallimard, 2012.
- "Franz Liszt", éditions Gallimard, 2011.
- "Jimi Hendrix", éditions Tallandier, 2010.
- "Aux Singuliers, Les Excentriques des Lettres", éditions les Belles Lettres, 2010.
- "Versailles, Palais des Rois", éditions du Chêne, 2010.
- "Claude Monet, une vie au fil de l'eau", éditions Tallandier, 2009.
- "Prends garde à la douceur des choses, Paul-Jean Toulet, une vie en morceaux", éditions Tallandier, 2008.
- "Maurice Denis, les couleurs du ciel", éditions Franciscaïnes, 2007.